

Las cartas cayeron boca abajo Gabriel García Badell

Edición de Olga Pueyo Dolader

Contenido

Gabriel García Badell es hoy uno de esos autores orillados por el canon literario. Los años cruciales del tardofranquismo y la transición recogen el grueso de su obra, años cruciales para la renovación de la narrativa española.

Aunque Las cartas cayeron boca abajo da cuenta del cerco de Huesca durante la Guerra Civil, no hay en la novela una relación directa con la representación histórica. La muerte y la violencia están presentes, pero todo acontece en un mundo estático, de cotidianeidad en los frentes, con personajes caricaturescos y escenas grotescas. La duda sobre los ideales que mueven al enfrentamiento, la responsabilidad de quienes azuzan las hostilidades y el sufrimiento como único saldo por evaluar cuestionan la moralidad de la guerra y escoran el conflicto hacia lo trascendente. Desde este ángulo reducido, la pugna se torna indagación filosófica.

La presente edición restituye las partes mutiladas por la censura y pone a disposición de los lectores la novela tal y como la concibió su autor.

Olga Pueyo Dolader

Licenciada en Filología Hispánica por la UNED y doctora por la Universidad de Zaragoza en Historia y Crítica de las Literaturas Española e Hispanoamericana. Sus líneas de trabajo se centran en la cultura y la novela españolas del siglo xx. Inicia su labor investigadora con «*El crimen de los padres*» en la *narrativa oscense de Michel del Castillo. Autobiografía/Autoficción* (2011). De ese mismo año, y prosiguiendo con su interés por los escritores del exilio, es el prólogo al libro de José Ramón Arana *El cura de Almuniaced*, traducido al francés en 2015. A otra vertiente de su trabajo se debe la introducción, notación y materiales complementarios que acompañan la novela de Gabriel García Badell *De Las Armas a Montemolín* (2017). En el estudio de este novelista centra su reciente monografía *Gabriel García Badell: un escritor a cielo abierto* (2018).

Gabriel García Badell
LAS CARTAS
CAYERON BOCA ABAJO

Edición de Olga Pueyo Dolader



COLECCIÓN: **Larumbe, 97**

TEMÁTICA: **Novela**

AÑO EDICIÓN: **2019**

Nº PÁGINAS: **504 pp.**

FORMATO: **12 x 21 cm**

ENCUADERNACIÓN: **Rústica**

IDIOMA: **Castellano**

ISBN: **978-84-17633-38-7**

PVP: **30 €**



C/ Pedro Cerbuna, 12
50009 Zaragoza. España
Tel. 976 553 156
puz@unizar.es
puz.unizar.es



Prensas de la Universidad
Universidad Zaragoza