

Los exilios de Ramón Cabrera

LOS EXILIOS DE
**RAMÓN
CABRERA**

CONXA RODRÍGUEZ VIVES

PUZ

Contenido

La presente biografía resuelve algunos de los enigmas que han gravitado sobre los exilios de Ramón Cabrera y su metamorfosis ideológica, del carlismo antirrevolucionario al liberalismo moderado. La guerra civil que de 1833 a 1840 cubrió de gloria y de ignominia al Tigre del Maestrazgo dio paso a un nuevo personaje en el exilio de Francia y de Inglaterra. Esta etapa de reflexión, menos voceada que la de guerrero, se desvela como el devenir de un proceso de evolución ideológica en el destierro inglés. Un exilio dorado por el bienestar económico que le proveyó su armonioso matrimonio con la joven protestante Marianne Catherine Richards en 1850, aunque su protagonismo político en España hizo de él un conspirador.

Conxa Rodríguez Vives

Conxa Rodríguez Vives (Morella, 1958). Licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha trabajado en medios escritos y radiofónicos. De 1990 a 2008 fue corresponsal de Avui en Londres. En la actualidad colabora con *El Mundo* y Unidad Editorial. Con *Ramón Cabrera, a l'exili* (1989) dio a conocer el exilio en Inglaterra del dirigente carlista. Sobre el mismo exilio trata su novela histórica *Piano a cuatro manos* (2016). Es también autora de un estudio sobre la colonia industrial, *La Fábrica Giner de Morella* (1990), de la primera biografía de los Thyssen, *Los Thyssen, por amor al arte* (1997), y de *El Ángel de Picasso. Historia de un bebedor de absenta* (2003).

TEMÁTICA: **Historia del carlismo**

COLECCIÓN: **Vidas, 12**

AÑO EDICIÓN: **2019**

Nº PÁGINAS: **461 pp.**

FORMATO: **13 x 22 cm**

ENCUADERNACIÓN: **Rústica**

IDIOMA: **Castellano**

ISBN: **978-84-17633-40-0**

PVP: **28 €**



C/ Pedro Cerbuna, 12
50009 Zaragoza. España
Tel. 976 553 156
puz@unizar.es
puz.unizar.es



Prensas de la Universidad
Universidad Zaragoza