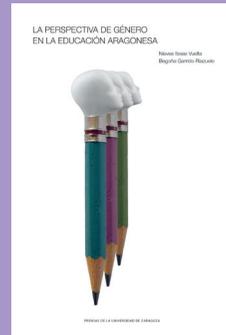


8 propuestas para el 8 de marzo



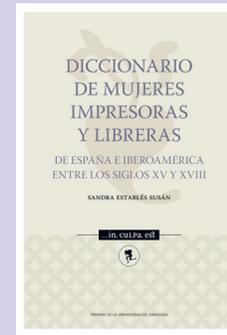
**«LO OTRO» PERSISTENTE:
LO FEMENINO EN LA OBRA DE
MARÍA ZAMBRANO**
MARIA FOGLER

Colección Humanidades, 130
2017, 326 pp.
ISBN: 978-84-16933-94-5
PVP: 20 euros



**LA PERSPECTIVA DE GÉNERO
EN LA EDUCACIÓN ARAGONESA**
NIEVES IBEAS VUELTA
BEGOÑA GARRIDO RIAZUELO

Fuera de colección
2018, 112 pp.
ISBN: 978-84-17358-70-9
PVP: 6 euros



**DICCIONARIO DE MUJERES IMPRESORAS
Y LIBRERAS DE ESPAÑA E IBEROAMÉRICA
ENTRE LOS SIGLOS XV Y XVIII**
SANDRA ESTABLÉS SUSÁN

Colección ... in culpa est, 5
2017, 580 pp.
ISBN: 978-84-17358-68-6
PVP: 30 euros



**TRAS LAS LENTES DE ISABEL COIXET:
CINE, COMPROMISO Y FEMINISMO**
BARBARA ZECCHI (coord.)

Colección Vidas, 10
2017, 502 pp.
ISBN: 978-84-16935-73-4
PVP: 22 euros



**LA DEMOCRACIA EN FEMENINO.
FEMINISMOS, CIUDADANÍA Y GÉNERO
EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA**
DANIÈLE BUSSY GENEVOIS

Colección Estudios
2017, 379 pp.
ISBN: 978-84-16933-50-1
PVP: 20 euros



**MUJERES ÁRABES
EN LAS ARTES VISUALES.
LOS PAÍSES MEDITERRÁNEOS**
JULIA BARROSO VILLA

Colección Sagardiana. Estudios Feministas, 21
2016, 218 pp.
ISBN: 978-84-16933-22-8
PVP: 20 euros



**FATALES Y PERVERSAS.
MUJERES EN LA PLÁSTICA ESPAÑOLA
(1885-1930)**
CONCHA LOMBA SERRANO (dir.)

Catálogos de exposición
2016, 206 pp.
ISBN: 978-84-16515-55-4
PVP: 24 euros



**HONESTO Y ENTRETENIDO SARAO
(PRIMERA Y SEGUNDA PARTE) (2 vols.)**
MARÍA DE ZAYAS Y SOTOMAYOR
JULIÁN OLIVARES (ed.)

Colección PUZClásicos, 6
2017, 1014 pp.
ISBN: 978-84-16935-18-5
PVP: 50 euros