

III Jornadas sobre
**MEDIACIÓN CULTURAL
Y CULTURA COMUNITARIA**

**MUJERES, CUIDADOS Y
PATRIMONIO CULTURAL
EN EL ENTORNO RURAL**

**2025
FEB
20
21**

**SALA DE JUNTAS
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
UNIVERSIDAD ZARAGOZA**

10.00-14.00 y de 16.00-20.00

Acceso libre hasta completar el aforo

Organizan (PICT 5333) Laboratorio de derechos culturales y diversidad cultural
y (PICT 5591) Conectando voces: diálogos interculturales dentro y fuera del aula



Vicerrectorado de
Política Académica
Universidad Zaragoza



MUJERES ARTISTAS RURALES



Fundación
Gabeiras



Ayuntamiento
de Sabiñánigo



Museo Angel Orensanz
y Artes de Serrablo



Profesionales de la Cultura en Aragón



III Jornadas sobre MEDIACIÓN CULTURAL Y CULTURA COMUNITARIA

SALA DE JUNTAS

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, UNIVERSIDAD ZARAGOZA

Acceso libre hasta completar el aforo

Jueves 20 de Febrero

- 10.00h-11.00h** Las Kellys del Patrimonio, Patriarcado académico y anónimas Cecílias
Josemi Lorenzo Arribas, investigador independiente
- 11.00h-11.30h** Descanso
- 11.30h-12.30h** La gestión diaria en un museo local
Begoña Subías Pérez, Museo Ángel, Orensanz y Artes de Serrablo (Sabiñánigo, Huesca)
- 12.30h-13.30h** Experiencias de gestión cultural participativa en el ámbito rural
María Lorenzo, Fundación Gabeiras
- 16.00h-17.00h** Acciones en tránsito: una propuesta de mediación corporal
Adela M. González, Museo de Arte Moderno (Ciudad de México)
- 17.00h-18.00h** Descanso
- 18.00h-19.00h** Asociacionismo cultural como herramienta de transformación social: no existimos, pues nos creamos
María Sancho, MAR - Mujeres Artistas Rurales
- 19.00h-20.00h** Miguel Hernández y las paredes de Orihuela. Arte urbano e intermediación
Bertrand Westphal, Université de Limoges - Institut Universitaire de France.

Viernes 21 de Febrero

- 10.00h-11.00h** Mujeres, cuidados y formas de paz cotidiana durante el Franquismo
M^a. Isabel Cabrera García, Universidad de Granada - IPAZ
- 11.00h-11.30h** Descanso
- 11.30h-12.30h** Habitar las ruralidades: mujeres rurales, diálogo de saberes y patrimonio cultural
María Montesino, La Ortiga Colectiva
- 12.30h-13.30h** *Historias d'antis más de Biscarrués*
o cómo hacer del patrimonio inmaterial un recurso ilusionante
Sandra Araguás, investigadora
- 13.30h-14.00h** Diálogo
- 16.00h-17.00h** Derechos culturales, participación y nuevas institucionalidades
Diego Garulo, PROCURA (Profesionales de la Cultura en Aragón)
- 17.00h-17.30h** Descanso
- 17.30h-18.30h** El programa y metodología leader: oportunidades para la gestión cultural en el medio rural aragonés
Rosa Rubio, Asociación para el Desarrollo de la Ribera Alta del Ebro
- 18.30h-19.30h** Aragonés digital: redes sociales como puente para la difusión cultural
Silvia Cebolla, Divulgadora de la lengua aragonesa
- 19.30h-20.00h** Diálogo

MUJERES, CUIDADOS Y PATRIMONIO CULTURAL EN EL ENTORNO RURAL

Organizan (PICT 5333) Laboratorio de derechos culturales y diversidad cultural
y (PICT 5591) Conectando voces: diálogos interculturales dentro y fuera del aula



Vicerrectorado de
Política Académica
Universidad Zaragoza



MUJERES ARTISTAS RURALES



asociación para
el desarrollo de la
ribera alta
del ebro



Fundación
Gabeiras



LA
ORTIGA
COLECTIVA



Ayuntamiento
de Sabiñánigo



Museo Ángel Orensanz
y Artes de Serrablo



Procura
Profesionales de la Cultura en Aragón



INSTITUTO DE LA PAZ Y LOS CONFLICTOS
IPAZ